

Gründung: 13. Oktober 2013

„Herzlich Willkommen auf dem Blog „Digitur – Literatur in der digitalen Welt“!
Hier werden Sie in den kommenden Wochen die ersten Beiträge der studentischen Webredaktion des Studiengangs „Literatur und Medienpraxis“ an der Universität Duisburg-Essen finden. Die Redaktion lädt Sie ein, die Beiträge zu lesen, zu hören, zu sehen und zu kommentieren. Wir wünschen Ihnen eine produktive und interessante Zeit mit diesem Blog!

Thomas Ernst

In 10 Jahren ...

... arbeiteten insgesamt 74 Redakteur:innen an dem Blog
... verfassten wir 788 Beiträge
... veröffentlichten 1381 Bilder
... erhielten über 160 Kommentare
... und über 30.000 Aufrufe
Allein im letzten Jahr besuchten 10.323 Menschen Digitur!



2023 stammen die meisten Leser:innen aus ...

... Deutschland – 8.330 Aufrufe
... den Vereinigten Staaten – 680 Aufrufe
... Finnland – 468 Aufrufe
... Österreich – 270 Aufrufe
... Schweiz – 208 Aufrufe

Aktuell sind die Top-III der meistgeklickten Posts in diesem Jahr ...

... „173 Jahre verschollen im Eis – Todestag von Sir John Franklin“ mit 355 Aufrufen
... „„Seven Methods of Killing Kylie Jenner“ von Jasmine Lee-Jones“ mit 319 Aufrufen
... „Digitale Trauer – Wie das Web 2.0 mit dem Tod umgeht“ mit 270 Aufrufen

Die beliebtesten Beiträge der letzten 10 Jahre sind ...

... „Digitale Trauer – Wie das Web 2.0 mit dem Tod umgeht“
... „Cyberpoesie: Die Verbindung von Lyrik und Digitalisierung“
... „„No Longer Human“ von Junji Ito“

„Wer schreibt, geht unweigerlich auch mit der Zeit.“

Annika Vahle in: „Cyberpoesie: Die Verbindung von Lyrik und Digitalisierung“

Und die Top-Kategorien bilden ...

... die Fundstücke mit 349 Beiträgen
... die Trends mit 199 Beiträgen
... Events mit 177 Beiträgen
... „Menschen“ mit 153 Beiträgen
... und „Standpunkt“ mit 144 Beiträgen

Die meistbehandelten Themen waren und bleiben ‚Digitalisierung‘, ‚Buch‘ und ‚Literatur‘.

